Mitwirkende

Elisa Zoccolillo, Alessandro Zoccolillo, Klara Hubmann,
Alexander Bertisch, Ellen Günthardt, Andri Maurer, André Zeller,
Miryam Aeschbach, Simon Aeschbach, Jennifer Stucki,
Melvin Zeller, Peer Zeller, Nicolas Lugg, Jessica Lugg, Flavia Flury,
Carlotta Dührenkoop, Nino Dührenkoop, Isabella Dührenkoop,
Zora Bachmann, Anja Maurhofer, Linda Maurhofer, Seraina Richli,
Andrina Richli, Viktoria Hafter, Corina Kämpfer, Sofie Streckeisen,
Johanna Richner Mollerus, Malena Pepin, Muriel Pepin,
Laura Ljungkvist, Anina Buchli, Rafael Fernandes, Roman Maier,
Alina Kallmeier, Ana-Sophia Gallenkamp, Ayla Bühler, Joy Schwender,
Maxim Rechsteiner, Maureen Rechsteiner, Amy Rechsteiner,
David Weisstanner, Eva Weisstanner, Lina Schuster, Pierre Gericke,
Angelina Gubler

Solist: Fabio Rickenmann

Hilfsleiter: Johannes Weisstanner, Annina Maurer, Jon Maurer, Lucas Gericke, Noë Zeller, Jil Zeller, Chiara Fanuli, Diego Fanuli, Barbara Bauknecht, Anja Mauerhofer, Amelia Hubmann, Ladina Hitz, Anamaria Peyer

Leiter: Brigitte Nanz, Sandra Camenisch





Danke

Hanspeter Zweidler, Kinderkulturfonds Reformierte Kirche Küsnacht. Mimi Schmäh, Requisiten und Kostüme. Kim Petri und Samantha Johner von der Schminkbar/Cinémask Zürich. Roger Lämmli vom Opernhaus Zürich (Führung). Silvia Meier, Freya Meier, Armin Meier, Brigitte Meier, Janine Meier, Matthias Meier und Roberta Zeller, Küchenteam. Sonja Oesch und Ueli Oesch, Hauswartehepaar. Silvia Brand und Fe Winterhalder, Reinigung. Peter Wiesner, Sigrist und Vreni Graf, Sigristin.

Das Projekt

Projektleitung: René Weisstanner, Pfarrer, Katrin Heeb, Sozialdiakonin Kind und Familie, Reformierte Kirchgemeinde Küsnacht

Künstlerische Leitung: Noëmi Nadelmann, Rachel Rechsteiner, Bettina Weder, André Desponds, Renate Muggli

Projektgruppe: Barbara Frey-Curti, Kathrin Perschak, Dörte Welti, Eri Roth, Brigitte Meier, Katrin Heeb, René Weisstanner

Text und PR-Management: Dörte Welti, Binz

Grafik: Eri Roth, Küsnacht

Kamera: Urs Rusterholz, getvisual, Erlenbach

Licht: Jens Mathiessen, Zürich

Bühnengestaltung: Büro Haeberli, Zürich Noten und Texte: Andreas Häberlin, Zürich

Wir machen Oper und Operette!

Mit Noëmi Nadelmann und vielen anderen.

Konzert Programm

11. Oktober 2013





Künstlerische Leitung



von links nach rechts:

André Desponds, Rachel Rechsteiner, Noëmi Nadelmann, Bettina Weder, Renate Muggli, René Weisstanner

Noëmi Nadelmann ist ein Weltstar. Die Sopranistin ist die Tochter einer Zürcher Künstlerfamilie und durfte ihre Gesangsausbildung in Zürich und an der Indiana University in Bloomington absolvieren. Ihre Bühnenkarriere führte sie von Zürich über Venedig nach München, Berlin und Bern, nach New York und Chicago, und immer wieder zurück nach Zürich. Noëmi Nadelmann hat zahlreiche CDs veröffentlicht, sie unterrichtet Meisterklassen und ist zur Zeit am Zürcher Opernhaus in "Die Soldaten".

Rachel Rechsteiner hat Gesang bei Prof. Jane Thorner-Mengedoht an der Zürcher Hochschule der Künste studiert. Dann folgten Jahre am Konservatorium Zürich, die Zeit an der Hochschule für Musik und Theater Biel schloss die Zürcherin mit einem Operndiplom ab. Rachel Rechsteiner hat letztes Jahr mit 40 Kindern die Zäller Wiehnacht in der Ref. Kirche Küsnacht einstudiert und aufgeführt. Sie ist Mitglied der Opera Mobile und tritt an Konzerten mit geistlicher Musik auf.

Renate Muggli ist Trägerin des Küsnachter Kulturpreises 2011. Sie ist seit über 20 Jahren an der Kantonsschule Küsnacht als Theaterpädagogin, sowie bei der Schauspielgruppe "Die Kulisse" als Schauspielerin und Regisseurin tätig. Renate Muggli ist Gründungsmitglied des Schweizerischen TAG (Theater am Gymnasium) und des Kulturvereins "Chrottegrotte" in Küsnacht. Sie wirkte bei der Realisierung von verschiedenen Kurzspielfilmen mit und bietet bei Kulturevents jungen Künstlern erste Auftrittsmöglichkeiten.

Bettina Weder ist Alt/Mezzosopranistin und lebt in Zürich. Die ausgebildete Primarlehrerein hat Ihr Gesangsstudium an der Zürcher Hochschule der Künste absolviert und ist bereits diverse Male zusammen mit Noëmi Nadelmann aufgetreten. Zu ihren Höhepunkten als Solistin zählen szenische Opern-Galaabende, ihr Debüt im Concertgebouw in Amsterdam und Live Auftritte in Radio und Schweizer Fernsehen. Bettina Weder unterrichtet Sologesang an der Kantonsschule Zürich Nord.

André Desponds bildete sich an der Musikhochschule Zürich als Konzertpianist aus. Er ist weltweit aufgetreten, arbeitet zudem als Pianist für diverse CD-, Radio- und TV-Produktionen. Als Kammermusiker begleitet er oft Noëmi Nadelmann. Zur Zeit tourt André Desponds mit seinem Gershwin Piano Quartet in der Veranstaltungsreihe "Das Zelt".

Konzert Programm

Europa		
P. Burkhard	Der schwarze Hecht Oh mein Papa	Noëmi Nadelmann
G. Puccini	Suor Angelica Senza Mama	Rachel Rechsteiner
G. Puccini	Tosca Hirtenlied	Fabio Rickenmann
J. Offenbach	Les Contes d'Hoffmann Barcarolle	N. Nadelmann u. B. Weder
G. Verdi	Otello Kinderchor	Fabio Rickenmann
G. Puccini	La Bohème Kinderchor	Kinderchor
G. Verdi	Don Carlos O don fatale	Bettina Weder
G. Bizet	Carmen Kinderchor	Kinderchor
R. Wagner	Tannhäuser Hallenarie	Noëmi Nadelmann
G. Verdi	Un Ballo in Maschera	
	Re dell'abisso, affrettati	Bettina Weder
Amerika		
P. Abraham	Clivia Ich bin verliebt	Rachel Rechsteiner
L. Bernstein	West Side Story I Feel Pretty	N. Nadelmann, B. Weder
		R. Rechsteiner
L. Bernstein	West Side Story America	N. Nadelmann,
		R. Rechsteiner, Kinderchor
Asien		
G. Puccini	Mme. Butterfly Un bel di vedremo	Noëmi Nadelmann
G. Puccini	Turandot Kinderchor	Kinderchor
F. Lehar	Land des Lächelns	
	Im Salon zur blau'n Pagode	Rachel Rechsteiner
Afrika		
G. Verdi	Aida Fu la sorte dell'armi	N. Nadelmann u. B. Weder
G. verui	Aida Fu la sorte dell'armi	11. Inductifiallif u. D. Weuel
Fairyland		
P. Lincke	Frau Luna Schlösser, die im Monde liegen	Rachel Rechsteiner
A. Dvorak	Rusalka Lied an den Mond	Noëmi Nadelmann
E. Humperdinck	Hänsel und Gretel, Chor Erlöst, befreit	Kinderchor, R. Rechsteiner und B. Weder

Grusswort

Liebe Küsnachterinnen und Küsnachter,

schön, sind Sie heute Abend dabei. Wir freuen uns sehr, dass wir in diesem Jahr wieder eine KinderKulturWoche durchführen konnten. Pfarrer René Weisstanner und sein Team haben einmal mehr keine Mühen gescheut. Wir sind sehr glücklich, dass erneut die unvergleichliche Noëmi Nadelmann zugesagt hat, und dass zusätzlich Rachel Rechsteiner, Bettina Weder, André Desponds, Renate Muggli – dass all diese Profis sich eine Woche Zeit für unsere Kinder nehmen, um ihnen die Welt der Oper und Operette nahe zu bringen. Sie, liebe Küsnachterinnen und Küsnachter und liebe Freunde der Gemeinde, haben heute Abend die Gelegenheit, dem zu lauschen, was die Kinder gelernt haben, und natürlich dem Starensemble zuzuhören. Ein wunderbares Konzert, das uns auf eine kulturelle Reise durch die Welt mitnimmt. Eine Reise, die Sie heute nichts kostet, eine Kirche verlangt keinen Eintritt, aber sie ist froh, wenn so viel Engagement auf Zuspruch und Anerkennung stösst. Spenden sind herzlich willkommen.

Ich möchte erneut allen Beteiligten danken, dass Sie mit so viel Liebe und Geduld unseren Kindern etwas so Besonderes aus unserer Kulturwelt bieten.

Herzlich

The her Hee

Barbara Frey